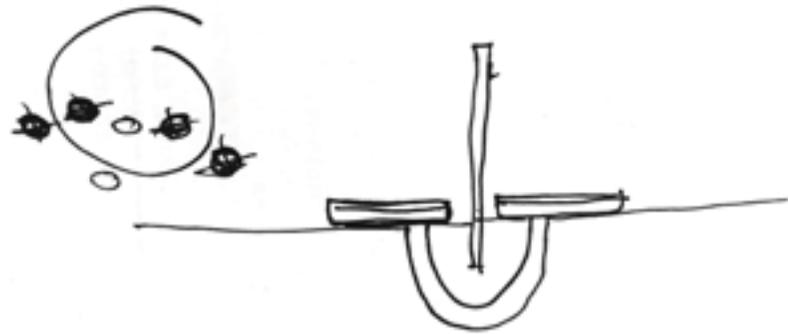


**Table Ronde Avec : Iris KOLIVANOFF
Mathilde BROUILLET
Mylène PY
et Léna FILLET**



P'intime, c'est à qui lie





De la taille de nos doigts, exposition à MacParis, 2022



Objets amoureux II, 2021



Le Champs, 2020
Objets divers, dimension variable

Résidence novembre 2021 :
Nature Morte du parc de Font Obscure







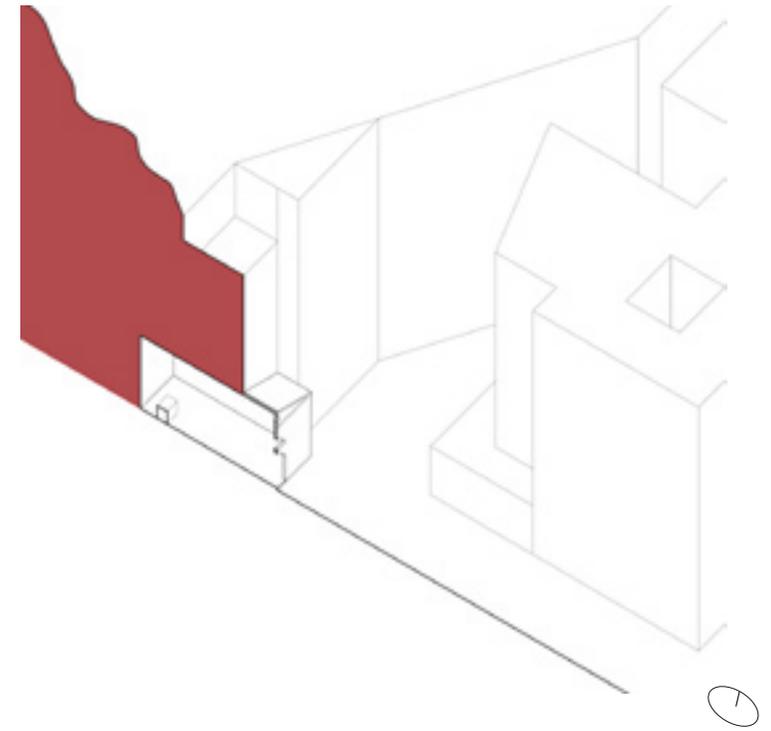


Puzzle de Baldosas, 2014

CHIUSE

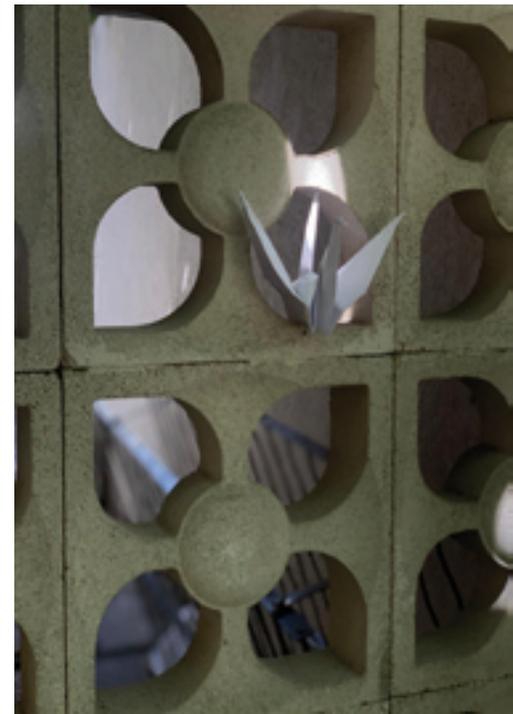
Cabinet de curiosités du patrimoine religieux désaffecté napolitain

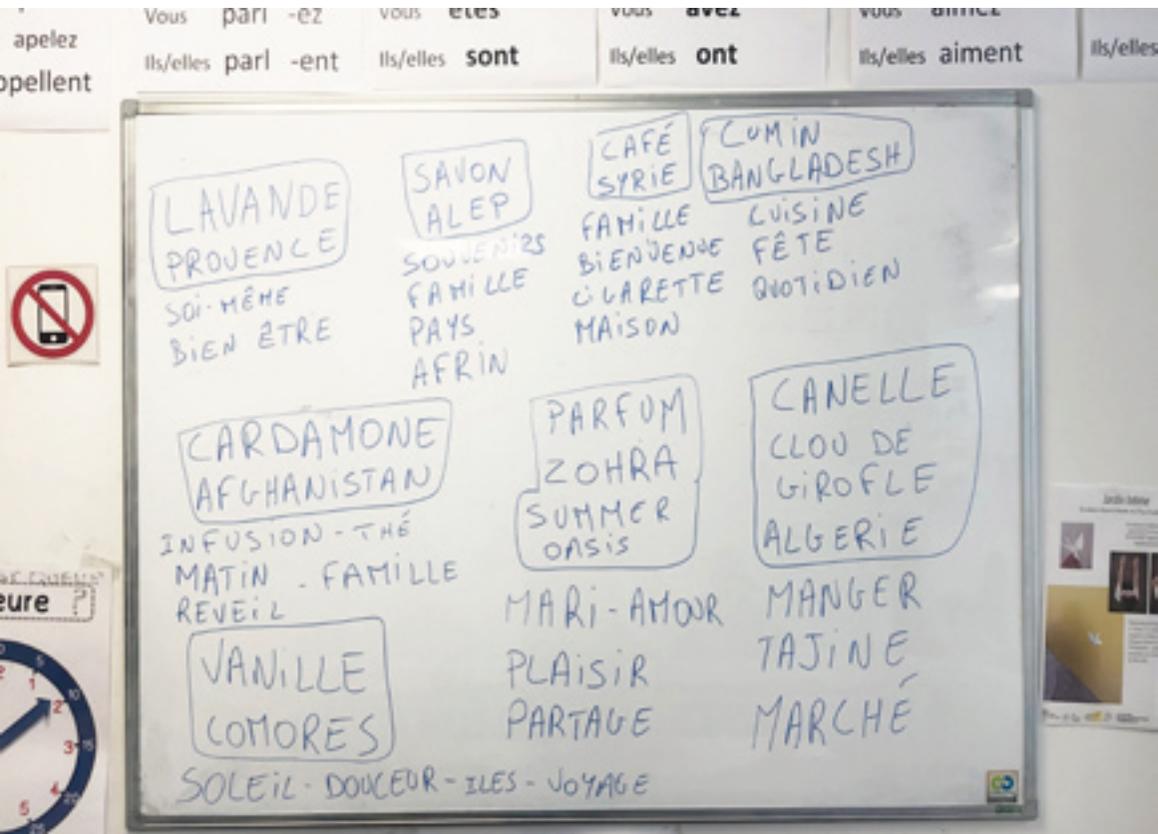
ENCHÂSSÉE DANS LA COLLINE

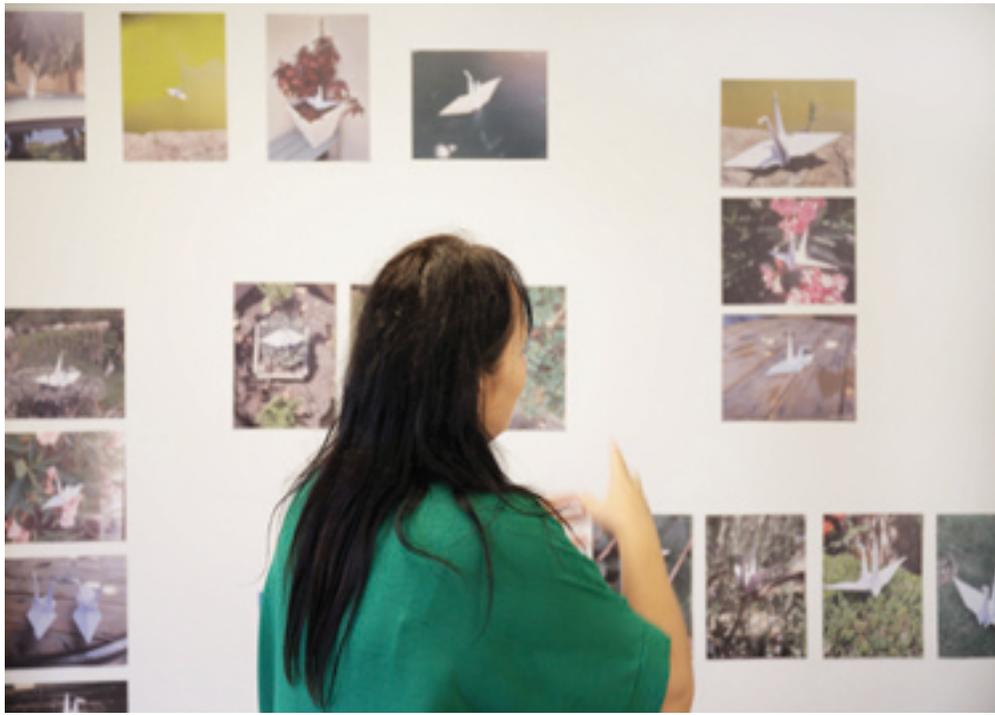


49









Relation et espace entre l'intime et le collectif : « Jardin Intime »

Date : ... / 08 / 2022

Ecole : EPFF

Nom : *Farid Abdurrahim*

Prénom : *Lenny*

Dans cet arbre, **entoure** ou **colorie-le** ou les personnages qui correspondent le mieux à ton sentiment personnel après le projet de photographie avec Léna.

Si tu en as envie, tu peux commenter ou expliquer par quelques mots ou phrases, en anglais, en français ou dans une autre langue.

In this tree, **circle** or **color** the character(s) who best match your personal feelings after the photography workshop with Lena.

If you want you can explain with a few words or sentences in English, French or in another language.

Lena a toujours ri avec nous



Relation et espace entre l'intime et le collectif : « Jardin Intime »

Date : ... 08 / 2022

Ecole : EPPF

Nom : MOHAMMAD

Prénom : OTHMAN

Dans cet arbre, **entoure** ou **colorie**-le ou les personnages qui correspondent le mieux à ton sentiment personnel après le projet de photographie avec Léna.

Si tu en as envie, tu peux commenter ou expliquer par quelques mots ou phrases, en anglais, en français ou dans une autre langue.

In this tree, **circle** or **color** the character(s) who best match your personal feelings after the photography workshop with Lena.

If you want you can explain with a few words or sentences in English, French or in another language.

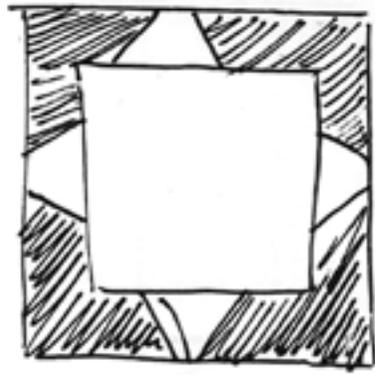
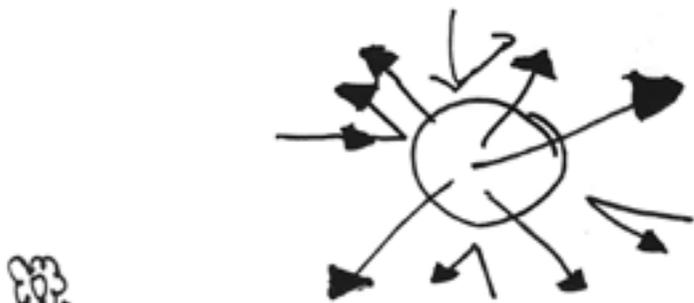
أنا هذا الأسبوعين لم أستفد شيئاً من هذه الأشياء
الذي أخذناها لأني لن أستفيد منه في المستقبل : أنا أحب أن
أتعلم اللغة الفرنسية لكي أواكب الحياة هنا :

CAS DEUX SEMAINES JE N'AI RIEN PROFITE DE
CES CHOSES AUE NOUS AVONS PRIS CAR JE N'É
PROFITERAI PAS DAS DANS LE FUTUR. J'AIME
APPRENDRE LE FRANÇAIS POUR SUIVRE
LE RYTHME DE LA VIE ICI

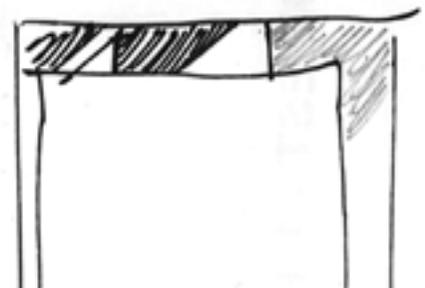
Dessin: Sharon Grady in *Research methodologies for Drama Education*.
Trentham books, 2007.







Soleil : se pretige dans nos region







La porte du jardin

L'herbe est toujours plus verte
Chez le voisin, de l'autre côté
Entre intérieur et l'extérieur, mon attention est au seuil.
Quel est le portail de notre intimité ?
Entre le jardin et le monde, se joue tout le soin
Et la beauté.
D'où aperçoit-on les fleurs ?
Par quel chemin va-t-on, pour pénétrer en son cœur ?
Sa largeur est-elle prévue pour un ou pour mille ?
Est-il fleuri ? Est-il austère ?
La haie s'interrompt et laisse pénétrer la lumière
Et laisse s'échapper les senteurs.
Vient-il créer une ombre, sur qui oserait le franchir ?
Est-il relié par la terre, ou plus profond, via les racines ?
Transforme-t-il quiconque viendrait à y entrer ?
À coup sûr, son passage ne me laisse pas telle quelle.